

## PETER VA SULLA LUNA



Regia	Ali Samadi Ahadi
Anno	2021
Nazione	Austria, Germania
Produzione	Brave New Work Film Productions
Sceneggiatura	Ali Samadi Ahadi, Arne Nolting
Suono	Thomas Pötz
Musica	Felix Batzer
Lingua originale	Inglese
Genere	Commedia, animazione, fantascienza
Durata	85 minuti

### SINOSSI

Il piccolo Peter, appassionato dello spazio e di astronomia deve affrontare delle difficoltà a seguito del trasferimento in un'altra città: i bulli della nuova scuola e la mancanza dovuta alla perdita del padre astronauta. Il rapporto turbolento con la sorellina Anne, una bambina piena di entusiasmo e fantasia della quale si deve prendere cura, peggiora ulteriormente la situazione. Quando però Anne sparisce nel cuore della notte, Peter corre immediatamente alla ricerca della sorellina. In quest'avventura non sarà solo, bensì accompagnato da due aiutanti particolari: un coleottero di nome Ronzolino e il bizzarro Uomo del sonno. Un film d'animazione che affronta con leggerezza e fantasia il tema dello spazio, ma anche questioni di attualità come il bullismo.

## SUGGERIMENTI DI ATTIVITÀ IN CLASSE

### I. Prima della visione del film

---

#### a. Trailer

Prima della visione del film, è consigliata la visione del trailer, che presenta i personaggi e l'ambientazione della storia, permettendo ai bambini di iniziare a incuriosirsi con la storia e a formulare aspettative. Dopo la visione si può discutere dei personaggi e delle ambientazioni: chi sono quelli che abbiamo visto? Dove si trovano? Si tratta di un film realistico o di fantasia?

- Trailer <https://youtu.be/qHRpb7p48zo>

#### b. Il satellite Luna

Il titolo del film la cita, e la storia si svolge principalmente proprio sulla nostra Luna. Familiarizzare con questo corpo celeste può essere utile per distinguere realtà e fantasia nel film.

La Luna non è un pianeta, bensì un satellite. Che cosa significa? Un satellite è un piccolo corpo celeste che orbita intorno a un pianeta. La Luna è l'unico satellite della Terra perché ruota intorno al nostro pianeta. Alcuni pianeti, come Giove e Saturno, hanno i loro satelliti, ma la nostra Luna è l'unico satellite della Terra. A volte la vediamo tutta intera, altre volte solo una parte, e questo dipende da come il Sole illumina la Luna. Queste diverse forme che vediamo si chiamano *fasi lunari*.

- La scheda "Luna" propone ulteriori approfondimenti

Nel breve video dell'ESA (European Space Agency), *Paxi e la Luna: le fasi e le eclissi*, vengono spiegate le diverse fasi lunari e il fenomeno dell'eclissi.

- Paxi e la Luna: <https://www.youtube.com/watch?v=Fv56Nk2kpgU>

#### c. "L'omino del sonno" e la narcolessia

L'omino del sonno (o "uomo del sonno", come preferisce essere chiamato nel film) è un personaggio dei racconti popolari dell'Europa del nord che porta sogni felici cospargendo di sabbia dorata e magica gli occhi dei bambini per farli addormentare, portandogli sogni d'oro (ne esiste anche una versione malvagia in alcuni altri racconti, in particolare in Germania con il nome *Sandmann*).

Nel film, questo personaggio soffre di narcolessia, una parola che forse conviene spiegare in anticipo. Chi soffre di narcolessia presenta eccessiva sonnolenza di giorno, spesso nonostante lunghi periodi di sonno anche eccessivo. Molte persone sono sopraffatte da episodi improvvisi di sonno incontrollabile che si manifesta in qualsiasi momento, spesso senza preavviso (chiamati *attacchi di sonno*).

#### d. La Via Lattea

Durante il film partecipiamo anche a una gara spaziale nella Via Lattea, dove essa viene presentata tutta piena di latte, formaggio e mucche. L'allusione verrà colta meglio se gli allievi conoscono in anticipo il termine *Via Lattea*, che designa la nostra galassia, e che deriva proprio dal fatto che, gli antichi, osservandola nel cielo notturno, la hanno paragonata a una macchina di latte spruzzata nel cielo.

#### *Che cos'è la Via Lattea?*

Pensa allo spazio, un enorme luogo con lo sfondo tutto buio, così grande che non possiamo nemmeno immaginarlo tutto! Al suo interno ci sono tantissime stelle, pianeti e lune; alcuni di questi formano gruppi chiamati "galassie". La nostra casa nello spazio è una di queste galassie e si chiama "Via Lattea".

Possiamo immaginare la Via Lattea come una ciambella fatta di stelle e noi viviamo al suo interno sul pianeta Terra. Per questo motivo quando la notte guardiamo il cielo vediamo tantissime stelle brillare. Queste stelle sembrano formare una strada luminosa, come se fosse latte. Ecco perché il nome "Via Lattea".

## II. Dopo la visione del film

---

### **a. Caccia ai personaggi!**

Al fine di ricordare la storia e consolidare i nomi di alcuni personaggi principali, è stato creato un crucipuzzle. Cercare parole e nomi tra lettere sparse, aiuta a migliorare la capacità di concentrarsi su un compito specifico e fare attenzione ai dettagli. I crucipuzzle stimolano la mente, la memoria visiva e sviluppano la pazienza.

Una volta risolto il crucipuzzle si può svolgere insieme un lavoro di descrizione dei personaggi e delle loro caratteristiche, lavorando sul piano lessicale.

- Scheda "Crucipuzzle"

### **b. Ricostruisci la storia**

Per verificare la comprensione e la conoscenza del film visionato, è stato creato un documento in cui vengono raffigurate alcune scene. In primo luogo, il compito degli allievi sarà quello di riordinare cronologicamente le immagini e, in seguito, di descrivere l'immagine e ciò che sta accadendo, ricostruendo così la storia.

- Scheda "Puzzle"

### **c. Rapporti**

Può essere interessante portare una discussione in classe parlando degli atteggiamenti dei singoli personaggi. Ad esempio:

*"Come si comporta l'Uomo Luna? Ha un atteggiamento prepotente?"*

*"Ci sono altri personaggi con un atteggiamento simile? Quali?"*

*"Cosa possiamo dire invece di Ronzolina?"*

*"Com'è il rapporto tra Peter e la sorellina Anne?"*

*"Perché la "Regina dei fulmini" si comportava in questo modo? Perché alla fine del film ha cambiato atteggiamento?"*

... e così via per i diversi personaggi.

Da questa discussione possono emergere diversi temi, come il bullismo (l'Uomo Luna, ma anche i bulli della scuola), il rapporto tra fratelli (Anne e Peter), come ci si relaziona in un gruppo (ad es., partendo dalla Regina dei fulmini), ...

### **d. La Luna in palestra**

Dopo aver consolidato la conoscenza sul film, è stata ideata un'attività più dinamica da proporre in palestra, riprendendo l'idea di gara nella galassia.

- Scheda "Percorso in palestra"

### III. Attività di approfondimento

---

#### **a. Il primo uomo sulla Luna**

Molto tempo fa, nel 1969, gli scienziati e gli astronauti sognavano di viaggiare nello spazio e di raggiungere la Luna. La NASA, l'agenzia spaziale degli Stati Uniti, costruì una navicella spaziale per portare gli astronauti sulla Luna. Questa missione spaziale venne chiamata *Apollo 11*.

Tre astronauti, Neil Armstrong, Buzz Aldrin e Michael Collins, partirono così a bordo di un razzo gigantesco. Il razzo arrivò vicino alla Luna e, una volta arrivato, Michael rimase a controllare la navicella, mentre Neil e Buzz e camminarono sulla superficie della luna.

Una volta sceso, Neil disse una frase tutt'ora molto famosa: "*Questo è un piccolo passo per l'uomo, ma un grande balzo per l'umanità*".

Lettura consigliata:

*Terra chiama luna*  
di Lara Albanese,  
Editoriale Scienza  
Età di lettura: 8+

Una volta conosciuta la storia del primo uomo sulla Luna, può essere stimolante e divertente creare una piccola rappresentazione teatrale (anche solo mimata) su questo grande avvenimento, che ha segnato la storia dell'uomo.