



## La regina delle nevi

Regia	Ivanov
Anno	1957 (in Italiano, 1959)
Sceneggiatura	Gerber, Atamanov, Erdman
Scenografie	Vinokurov, Schvarzman, Kornev, Moodel
Animazione	Fedorova, Mirenkova, Likhacev, Podgorski, Novogilov
Montaggio	Kiakscht
Suono	Priluzki
Musica	Aivasian
Versione originale	Russo
Genere	Fiaba
Durata	60 min.
Produzione	Sojuzmultifilm, Mosca, URSS
Distribuzione	-

### SINOSI

Gerda e Kai sono due bambini, amici per la pelle, che abitano in due mansarde confinanti. Durante una tempesta di neve, il piccolo Kai viene colpito da una scheggia di ghiaccio che porta una maledizione, opera della leggendaria Regina delle nevi, che il bambino aveva deriso. La scheggia gela il cuore di Kai, rendendolo cattivo ed insensibile. La Regina rapisce il bambino e lo conduce nel suo irraggiungibile palazzo di ghiaccio. Gerda, convinta di poter salvare il suo amichetto, decide di partire per raggiungerlo, pur sapendo che più passa il tempo e più la maledizione si impadronirà di Kai. Per poter arrivare fino alla dimora della Regina, Gerda vaga tra luoghi impervi e inospitali e affronta molti ostacoli. Riuscirà però, grazie alla sua forza di volontà e all'aiuto di altre persone, a raggiungere il palazzo di ghiaccio. È talmente grande l'amore di Gerda nei confronti del suo amico Kai che la maledizione si spezza e la Regina, impotente di fronte al più grande dei sentimenti, lascia Kai libero di tornare a casa insieme alla sua amica Gerda.

*Adatto per le classi del primo ciclo della scuola elementare.*

## SUGGERIMENTI DI ATTIVITÀ IN CLASSE

### I Prima della visione del film

---

- a. **La fiaba originale.** Leggere insieme la fiaba originale di Hans Christian Andersen e provare a disegnare alcuni dei personaggi (Kai, Gerda, la regina, la maga sola, la figlia del capo dei ladroni, ecc.) o alcuni dei luoghi (il giardino di Gerda e Kai, il covo dei ladroni, il giardino della maga, il palazzo di ghiaccio, ecc.). Si potranno poi confrontare i disegni con le illustrazioni del film.  
>> *Allegato: la fiaba originale*
- b. **Trailer.** Guardare insieme il trailer del film e provare a formulare insieme delle ipotesi. Ad esempio, dove si ambienta il film? La regina è buona o cattiva? Cosa succede a Kai? Perché Gerda piange alla fine?  
>> <https://www.youtube.com/watch?v=sDPnClirs0M>

*Nota: è meglio non svolgere le attività b e c con la stessa classe. Nel caso lo si volesse comunque fare, conviene svolgere prima l'attività a.*

- c. **Il Nord e l'inverno.** Il film si svolge nel "nord". È infatti un film russo, tratto da una fiaba di un autore danese che originalmente era ambientata in Lapponia. Con i bambini può essere utile identificare queste regioni (Russia, Danimarca, Lapponia) sulla cartina geografica, e collocarle rispetto alla Svizzera. Si può discutere della rigidità dell'inverno del Nord e quindi iniziare a capire perché la neve è nel racconto una "regina" capace di far diventare cattivi gli uomini e le donne. Si può anche far notare che il simbolo dell'amicizia di Gerda e Kai sono le rose, fiori che al freddo non crescono.  
>> *Wikipedia: clima europeo (si trovano sia le temperature medie per mese, sia le ore di luce annuali)*
- d. **Gli animali del Nord.** Nel film compaiono diversi animali. Con i bambini si può guardare insieme quali animali si trovano nel nord della Russia e in Lapponia. In particolare nel film compaiono: la renna, la cornacchia, il salmone, la lepre, la volpe.

## II Dopo la visione del film

---

- a. **Ricostruire la storia.** Tramite dei fotogrammi, è possibile ricostruire la storia raccontata nel film (organizzazione di sequenze) e provare a raccontarla oralmente, o a scriverla.  
>> *Immagini con i fotogrammi*
- b. **Caratterizzare luoghi e personaggi.** Tramite le immagini si può chiedere ai bambini di descrivere i personaggi-chiave e/o i luoghi del film, lavorando sul testo orale o scritto e sull'arricchimento lessicale.  
>> *Allegato con le immagini dei personaggi*  
>> *Allegato con le immagini dei luoghi*
- c. **Trova le differenze.** Se non si è letta prima, è possibile leggere ora la fiaba originale di Hans Christian Andersen. Quali sono le differenze con il film? Il film è una versione molto fedele all'originale, ma le differenze ci sono. In alcuni casi sono dettagli (Gerda e Kai abitano in una mansarda nel film, e in una casa con giardino nella fiaba), mentre altre sono sostanziali (nel film, Kai insulta la Regina delle Nevi; una vecchia lappone aiuta Gerda durante il viaggio, ecc.).  
Si possono formulare ipotesi sul perché di queste differenze (ad esempio, la scena dei soldati nel palazzo è molto buffa nel film, ma sarebbe risultata pesante nel testo scritto).
- d. **Amicizia, tenacia, orgoglio.** La fiaba della Regina delle Nevi mette in scena molti valori importanti che possono essere discussi in classe, anche a proposito delle relazioni tra gli allievi. Ecco alcune domande che possono aprire la discussione:
- Perché la regina manda la maledizione agli uomini e a Kai? Certo, la regina è cattiva, ma si sente anche offesa dalle parole di Kai che, mentre è al caldo, fa lo sbruffone...
  - Kai, dopo aver ricevuto la scheggia di ghiaccio, diventa "cattivo". Come si comporta? Perché Gerda si offende? Kai è insensibile, dice cose che offendono Gerda perché non pensa come lei si sente.
  - Gerda non è una bambina ricca, ma non esita a regalare al fiume le sue scarpette rosse nuove per trovare Kai. Di che cosa ci priveremmo noi per i nostri amici? (ad es., butteremmo lo smartphone in un fiume, se fosse utile per salvare un amico?)
  - Nella scena finale, come riesce Gerda a salvare Kai? Come sconfigge (senza combattere!) la potentissima Regina delle Nevi?

### III Attività di approfondimento

---

- a. **L'inverno "cattivo"**. La Regina delle Nevi è una rappresentazione dell'inverno spietato del nord. Con i vestiti pesanti e il riscaldamento nelle case, l'inverno per noi non è una stagione difficile o addirittura "mortale". Non era così per i nostri nonni e bisnonni, che magari vivevano nelle valli o in paesi freddi. Come vivevano la stagione fredda i bambini di 100 anni fa? Come la vivono le persone povere, che magari non hanno una casa, nei paesi nordici? Su questi temi si possono consultare documenti storici o fare interviste a nonni e bisnonni.
- b. **Un film "antico"**. Questo film è molto "antico": è uscito nelle sale in Russia nel 1957, e in Italia nel 1959. Queste date possono servire da inizio di una discussione sulla storia recente. Probabilmente, tra i primi (potenziali) spettatori di questo film c'erano alcuni nonni dei bambini, che potrebbero essere intervistati. È anche possibile che i bambini non si immaginino che "così tanto tempo fa" ci fossero già dei film... I nonni hanno visto questo film? Come si vedevano i film quando i nonni erano piccoli? Ogni quanto si vedevano? In quali occasioni? Erano a colori?
- c. **Frozen**. La fiaba di Andersen che ha ispirato questo film è anche l'origine della figura di Elsa nei recenti film di Frozen della Disney. Si possono discutere somiglianze e differenze, sia a livello della storia che a livello visivo (ad es., come viene rappresentato il Palazzo di ghiaccio).
- d. **Il Festival di Venezia**. Questo film ha vinto il primo premio come film di animazione al Festival di Venezia. Consultando i siti web di queste manifestazioni è possibile parlare dei Festival e di come funzionano. I film non ci sono solo su Netflix o al cinema, ma vengono prodotti da tante persone che ci lavorano. Un Festival è dove tutte queste persone si incontrano: ci sono registri, produttori, attori che si incontrano; il pubblico viene a vedere i film nuovi (in "prima visione"); delle giurie attribuiscono premi ai film migliori.

#### **Festival del film**

Biennale di Venezia: <https://www.labiennale.org/it/cinema/2022>

Anche in Ticino ci sono diversi Festival

Festival di Locarno: <https://www.locarnofestival.ch>

Castellinaria: <https://www.castellinaria.ch/>

Film Festival dei Diritti Umani: <https://www.festivaldirittiumani.ch/it/>

In Svizzera c'è anche un Festival del film nazionale per brevi filmati prodotti dai bambini, cui si potrebbe partecipare: <https://www.lernfilm-festival.ch/it/>

Tutti gli allegati sono scaricabili al seguente sito

<https://drive.switch.ch/index.php/s/ow2GcSdJVqXmSuP>